

Liebe Kolleginnen und Kollegen,
ein spannender Film zu einem spannenden Maler:
"Mit seinem dramatischen Helldunkel hat Caravaggio die Malerei revolutioniert. Mindestens genauso kontrastreich wie seine Kunst sind die Legenden, die sich um seine Person ranken." Die Welt Anfang Mai erscheint in der ARTE EDITION:

CARAVAGGIO - Das Spiel mit Licht und Schatten
Ein Film von Jean-Michel Meurice

Er war jähzornig, ein Raufbold und Mörder – und einer der revolutionärsten Maler der Kunstgeschichte. Michelangelo Merisi da Caravaggio (1571–1610) gilt als Meister der Hell-Dunkel-Malerei. Er führte ein kurzes und bewegtes Leben und erlangte frühe Berühmtheit. Seine erfolgreichsten Jahre verbrachte er in Rom, wo er für einflussreiche Auftraggeber arbeitete. Caravaggio gilt als Prototyp des verruchten Künstlers, saß mehrfach im Gefängnis. Wegen Mordes zum Tode verurteilt, musste er nach Neapel, Malta und Sizilien fliehen. Er starb am 18. Juli 1610. Sein Leichnam soll, wie der von Pier Paolo Pasolini, an einem Strand gefunden worden sein. Oder starb er doch in einem Hospital?

Dass Caravaggios Gesamtwerk heute wieder zugeordnet werden kann, ist der Arbeit von Kunsthistorikern zu verdanken. Denn von den mehr als fünfhundert Gemälden, die Caravaggio drei Jahrhunderte nach seinem Tod zugeschrieben wurden, stammten keine fünfzig wirklich von ihm. Sechzig Jahre lang wurden sämtliche Kunstwerke, die Caravaggio zugeschrieben wurden oder von ihm hätten stammen können, geprüft, verglichen und kritisch beleuchtet. Regelmäßig entdeckte man in Lagern oder wenig bekannten Sammlungen verschollene und unbekannte Gemälde von Caravaggio, zuletzt 1990 im Refektorium eines Klosters. Der Film erzählt auch diese außergewöhnliche Geschichte und führt dabei nach Rom, Malta, Paris und Rouen.

MIT:

Sybille Ebert-Schifferer, Autorin des Referenzwerks »Caravaggio. Sehen – Staunen– Glauben. Der Maler und sein Werk« und Direktorin des Max-Planck-Instituts in Rom, Michel Laclotte, ehemaliger Direktor der Gemäldeabteilung des Louvre und ehemaliger Präsident des Musée d'Orsay und Präsident des Grand Louvre sowie Michel Hilaire, Konservator, Direktor des Musée Fabre und Caravaggio-Experte.

AUSSTATTUNG & WEITERFÜHRENDE INFORMATIONEN:

BILD: DVD 5, PAL, Farbe, 16:9

TON: 2.0

LAUFZEIT: 52 Min.

FASSUNG: Deutsche Fassung

EXTRA: Kapiteleinteilung

Ausführliche Inhaltsangabe in unserem Webkatalog

Cover, Trailer und Fotos

Bei Interesse bestellen Sie bitte Ihr Rezensionsexemplar.

Mit sonnigen Frühlingsgrüßen und
besten Walpurgiswünschen!
absolut MEDIEN

P.S.: Sollten Sie unsere Pressenews NICHT mehr wünschen, schreiben Sie uns einfach
eine kurze E-Mail an presse@absolutmedien.de. Wir nehmen Sie umgehend aus
unserem Verteiler.

In Kürze:

WILLIAM KENTRIDGE – DRAWING THE PASSING / Zeichnen für den Augenblick
LA PALOMA – Seemannsgeschichten von Eberhard Fechner
IM DAMENSTIFT Wir die Fräulein vom Schloss: Gräfinnen, Baroninnen, Freifrauen
BERLIN, ECKE BUNDESREPUBLIK - Filme vom Leben und Arbeiten in Deutschland
BABY I WILL MAKE YOU SWEAT – Birgit Heins lang überfälliger Klassiker!
DREAMS REWIRED – MOBILISIERUNG DER TRÄUME – Archiv Entdeckungen
NACHT UND NEBEL – Resnais‘ Filmmonument endlich in HD als Blu-Ray
NORTE - DAS ENDE DER GESCHICHTE – Lav Diaz‘ preisgekröntes Meisterwerk
DIE GETRÄUMTEN – Ingeborg Bachmann und Paul Celan schreiben sich

Unsere letzten Neuerscheinungen im Überblick:

JAN HUS: Eines der größten Dramen der frühen Reformationszeit
DER PROZESS - EBERHARD FECHNER zum 90. Geburtstag!
WAS IST DADA? Zum 100. Geburtstag des Cabaret Voltaire
BAUKUNST 6 – 10: Die beste Architektur Serie im Paket, Teil 2.
PALETTES – ALLE 50 FOLGEN auf 17 DVD im schmucken Schuber
VORSICHT GENTECHNIK? Über Gentechnisch veränderte Organismen
HUNGERJAHRE von Jutta Brückner. Bonus: TUE RECHT UND SCHEUE NIEMAND
MARCEL OPHÜLS - DIE GESCHICHTE DER KRIEGSBERICHTERSTATTUNG
UNTERWEGS IN DER MUSIK – DIE KOMPONISTIN BARBARA HELLER
KEIN GOTT! KEIN HERR! Eine Geschichte der Anarchie
GOTTES ZERSTREUTE FUNKEN - JÜDISCHE MYSTIK BEI PAUL CELAN
ANSELM KIEFER / ALEXANDER KLUGE - DER MIR DEN BILDERN TANZT
DER NEUE MENSCH - Aufbruch und Alltag im revolutionären Russland
DER LUTHER CODE – DIE NEUERFINDUNG DER WELT
VERMEER - DIE REVANCHE der „Sphinx von Delft“
Alle vier SHOAH FORTSCHREIBUNGEN erstmals in einer Edition
1917 DIE RUSSISCHE REVOLUTION in neuem Archivmaterial

info@absolutmedien.de

Tel: 0049-30-285 39 87-0

Coming attractions

https://absolutmedien.de/in_kuerze

absolut Medien GmbH
Am Hasenberg 12
83413 Fridolfing
Fax: 0049-30-285 39 87-2

<https://absolutmedien.de>
Amtsgericht Traunstein, HRB 24179
Geschäftsführer: Molto M. Menz
USt-ID: DE185540706