

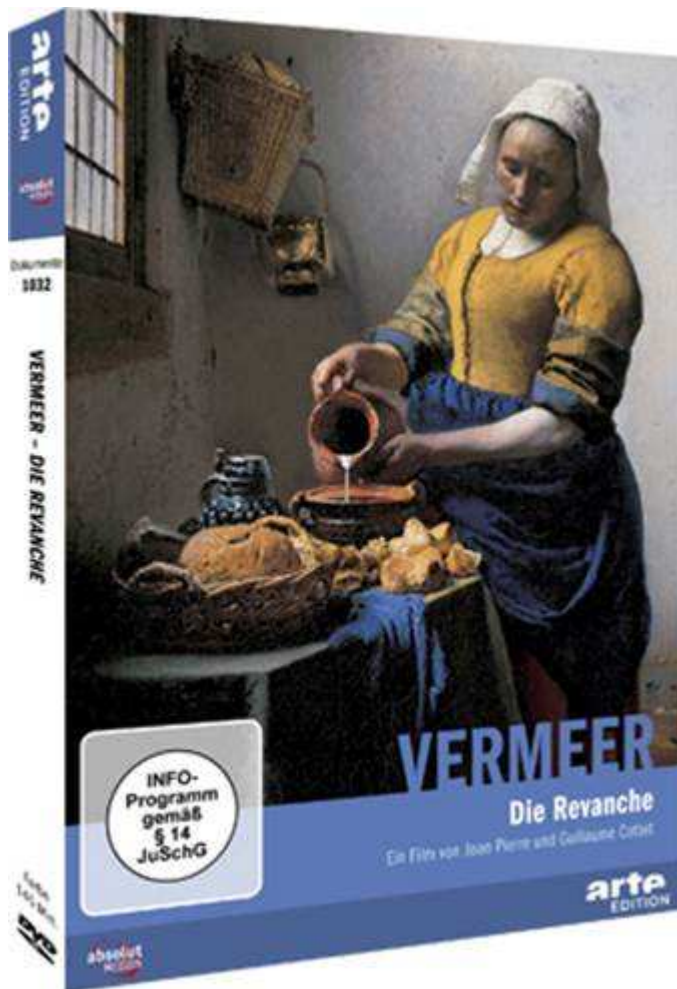
Von: absolut MEDIEN GmbH | Molto Menz <info@absolutmedien.de>
Gesendet: Montag, 20. März 2017 17:44
An: newsletter@absolutondemand.de
Betreff: ARTE EDITION - neue DVD - VERMEER - DIE REVANCHE



Liebe Kolleginnen und Kollegen,

er hinterließ der Welt nur 37 Gemälde, aber seine Motive wurden zu Ikonen der Malerei. Bilder wie das „Mädchen mit dem Perlenohrring“ oder die „Dienstmagd mit Milchkrug“ sind in unser kollektives Gedächtnis eingezogen, inspirierten Wissenschaftler, Maler wie Filmemacher, um eine Welt umspannende Legende zu schaffen.

ARTE zeichnet in Zusammenarbeit mit dem **Louvre**, Paris, die Wiederaneignung eines zwischenzeitlich fast vergessenen Malers in der neuen DVD der [ARTE EDITION](#) nach:



VERMEER - DIE REVANCHE

Ein Film von Jean-Pierre und Guillaume Cottet

Wenig ist über Vermeer bekannt, über sein Leben und seine Arbeit. Warum hinterließ er nur so wenige Gemälde, während von Rembrandt hunderte von Bildern bekannt sind? Wer waren seine Lehrer, wer seine Schüler? Schon seine Mitbürger gaben dem geheimnisvollen Maler den Beinamen „Die Sphinx von Delft“.

Wie wurde Jan Vermeer (1632 – 1675) zum vielleicht größten Maler des Goldenen Zeitalters der Niederlande? Der Film begibt sich auf die Spuren eines mysteriösen Genies zwischen Calvinismus, Katholizismus und französischer Eroberungspolitik des 17. Jahrhunderts.



„Es stimmt, dass man in den paar Gemälden, die er gemalt hat, die ganze Farbtonleiter finden kann; doch das Zitronengelb, das blasse Blau und Hellgrau zu vereinen ist bei ihm so kennzeichnend, wie bei Velásquez die Harmonisierung von Schwarz, Weiß, Grau und Rosa.“ **Vincent van Gogh**



Ausstattung:

BILD: DVD 9, PAL, Farbe, 16:9

TON: 2.0

LAUFZEIT: 92 + 62 Min.

SPRACHE: deutsche + englische + französische Fassung

BONUS: Drei Interviews mit den Restauratoren Blaise Ducos, Adriaan E. Waiboer, Arthur K. Wheelock jr.

Weiterführende Informationen:

[Ausführliche Inhaltsangabe in unserem Webkatalog](#)

[Cover und Fotos](#)

[Die ARTE EDITION](#)

Bei Interesse bestellen Sie bitte Ihr Rezensionsexemplar.

Frische Märzengrüße!
absolut MEDIEN

P.S.: Sollten Sie unsere Pressenews NICHT mehr wünschen, schreiben Sie uns einfach eine kurze E-Mail an presse@absolutmedien.de. Wir nehmen Sie umgehend aus unserem Verteiler.

In Kürze:

[1917 DIE RUSSISCHE REVOLUTION](#) in neu entdeckten Filmaufnahmen
[SHOAH FORTSCHREIBUNGEN](#) – 4 nachgereichte Filme von Claude Lanzmann
[BABY I WILL MAKE YOU SWEAT](#) – Birgit Heins lang überfälliger Klassiker!
[CARAVAGGIO - DAS SPIEL MIT LICHT UND SCHATTEN](#) – der Meister des Frühbarock
[KÜNSTLERINNEN KURATIEREN: SMITH – MESSENGER - HOLZER –GROSSE](#)
[NORTE - DAS ENDE DER GESCHICHTE](#) – Lav Diaz' preisgekröntes Meisterwerk
[DIE GETRÄUMTEN](#) – Ingeborg Bachmann und Paul Celan schreiben sich

Unsere letzten Neuerscheinungen im Überblick:

JAN HUS: Eines der größten Dramen der frühen Reformationszeit
DER PROZESS - EBERHARD FECHNER zum 90. Geburtstag!
WAS IST DADA? Zum 100. Geburtstag des Cabaret Voltaire
BAUKUNST 6 – 10: Die beste Architektur Serie im Paket, Teil 2.
PALETTES – ALLE 50 FOLGEN auf 17 DVD im schmucken Schubert
VORSICHT GENTECHNIK? Über Gentechnisch veränderte Organismen
HUNGERJAHRE von Jutta Brückner. Bonus: TUE RECHT UND SCHEUE NIEMAND
MARCEL OPHÜLS - DIE GESCHICHTE DER KRIEGSBERICHTERSTATTUNG
UNTERWEGS IN DER MUSIK – DIE KOMPONISTIN BARBARA HELLER
KEIN GOTT! KEIN HERR! Eine Geschichte der Anarchie
GOTTES ZERSTREUTE FUNKEN - JÜDISCHE MYSTIK BEI PAUL CELAN
ANSELM KIEFER / ALEXANDER KLUGE - DER MIR DEN BILDERN TANZT
DER NEUE MENSCH - Aufbruch und Alltag im revolutionären Russland
DER LUTHER CODE – DIE NEUERFINDUNG DER WELT

info@absolutmedien.de

Tel: 0049-30-285 39 87-0
NEU Fax: 0049-30-285 39 87-2 NEU

absolut Medien GmbH
Am Hasenberg 12
83413 Fridolfing

Trabant Berlin:
Naunynstr. 4
10997 Berlin

<https://absolutmedien.de>
Amtsgericht Traunstein, HRB 24179
Geschäftsführer: Molto M. Menz
USt-ID: DE185540706