

Von: absolut MEDIEN GmbH | Molto Menz <info@absolutmedien.de>
Gesendet: Montag, 6. Februar 2017 23:00
An: info@absolutmedien.de
Betreff: Neue DVD - UNTERWEGS IN DER MUSIK - DIE KOMPONISTIN BARBARA HELLER im Porträt

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

ihre Stücke tragen Namen wie *Gute Laune*, *Eine Welle kehrt um* oder *Wolkenhimmel*. Ihre Arbeiten zählen zur sogenannten „Neuen Musik“, sprengen das Genre jedoch mit großer sinnlicher Qualität und herber Schönheit. Ihr breites Werk umfasst sowohl Kompositionen der Klassischen Moderne als auch grafische Notationen und experimentelle akustische Installationen. Am liebsten wäre sie selbst Musik, gesteht die Komponistin **Barbara Heller** in dem klingenden Porträt:



UNTERWEGS IN DER MUSIK - DIE KOMPONISTIN BARBARA HELLER

Ein Film von Lilo Mangelsdorff

In diesem klingenden Porträt stehen Hellers kreativer Schaffensprozess und ihr persönlicher Ausgangspunkt für die Kompositionen im Mittelpunkt. Klänge und Phänomene aus ihrem unmittelbaren Umfeld verbinden sich mit ihrer inneren Verfassung. Dieser Prozess wird in kongenialen Bildern sinnlich erfahrbar.

Beleuchtet werden auch wichtige Stationen ihrer künstlerischen Entwicklung von der Pianistin zur Komponistin, Wegbegleiter kommen zu Wort. Barbara Heller begründete das „Archiv Frau und Musik“ mit, das die vergessenen Werke von Komponistinnen der Öffentlichkeit zugänglich macht.



PRESSESTIMMEN ZUM KINOSTART:

"Diese Klangwelten machen den anspruchsvollen Film zu einem raren akustischen Erlebnis moderner Musik." Programm kino.de

"Ein Portrait, leicht und wertvoll wie ein Sommerwind, das einen intimen Einblick in das vielfältige Leben der Musikerin und Komponistin Barbara Heller gibt. Und eine Dokumentation, die Lust macht auf musikalischen Hörerlebnis, sowie das Nachdenken über dessen sozialen Entstehungsprozess."
Aviva



„Es ist eine Sucht, du suchst einen Klang. Ich bin ja keine Musikerin, ich bin eine Hörerin. Die Hörlust ist mein Antrieb.“

AUSSTATTUNG:

BILD: DVD, PAL, Farbe, 16:9

TON: 2.0

LAUFZEIT: 83 + 11 Min.

SPRACHE: Deutsche Fassung, zuschaltbare englische UT

BONUS: „Namen komponieren“ (10:34 Min.)



INTERPRETEN UND MUSIKWERKE

Barbara Heller spielt *Anschlüsse* (Ausschnitte) von Barbara Heller

Wellen (Ausschnitt) von Barbara Heller aus: Klangspuren Bd. 1

Wolkenhimmel (Ausschnitt) von Barbara Heller aus: Fliegender Vogel

Wenn Töne auf Bananenstauden wachsen würden (Ausschnitt)
von Barbara Heller / Nikolaus Heyduck aus der CD Tonzeichen

Barbara Heller (Klavier) *Eine Welle kehrt um* von Barbara Heller
Tonkassettenaufnahme, Privatarchiv Barbara Heller

Sontraud Speidel (Klavier), *Klaviersuite* (Ausschnitt) von Barbara Heller
aus der CD Schwarze Tasten Weiße Tasten

Irith Gabriely (Klarinette) und Barbara Heller (Klavier) spielen
Früher oder später (Ausschnitte) von Barbara Heller

Barbara Heller spielt *Gute Laune* (Ausschnitt) von Barbara Heller

Dr. Rainer Mors spielt *Märchen aus 1001 Nacht* von Barbara Heller

Teilnehmer beim Barbara-Heller-Klavierwettbewerb Karlsruhe spielen aus
Klangspuren Band 1 und 2 von Barbara Heller die Stücke
Schneller Walzer – gespielt von Raul Pankeyev,
Die zwei Daumen (Ausschnitt) – gespielt von Benedikt Zimmer,
Die Nähmaschine (Ausschnitt) – gespielt von Joelle Plesko,
Die Kathedrale (Ausschnitt) – gespielt von Julia Susanne Schneider,

Margrit Zimmermann (Klavier) *Furore – ein Traum* (Ausschnitt)
von Barbara Heller

Irith Gabriely (Klarinette) und Hans-Joachim Dumeier (Orgel) spielen
Choral für Elke Mascha Blankenburg (Ausschnitt) von Barbara Heller

Helga Wähdel (Geige) und Barbara Heller (Klavier)
Lalai – ein Schlaflied zum Wachwerden? (Ausschnitt) von Barbara Heller

Hörstationen (Ausschnitt) von Barbara Heller / Nikolaus Heyduck
Aufnahme Privatarchiv Barbara Heller

Veronica Kraneis (Flöte) und Margrit Zimmermann (Klavier)
La Palmera (Ausschnitt) von Barbara Heller aus der CD La Palmera,

Margrit Zimmermann (Klavier) *Furore – ein Traum* (Ausschnitt)
von Barbara Heller aus der CD La Palmera

Johannes Fischer (Blockflöten) *Gute Laune + Glücklicher Moment*
von Barbara Heller, aus der CD Hundertmelodienbuch,

Babette Andruk, Xenia Reifschneider (Violine I und II), Klaus Opitz (Viola),
Angela Elsässer (Cello) *La Caleta* (Ausschnitt) von Barbara Heller,
privater Konzertmitschnitt, Privatarchiv Barbara Heller

Barbara Heller spielt *Aufstieg in den Turm* (Ausschnitt),
Der Turmbau (Ausschnitt) von Barbara Heller, aus: Fünf-Finger-Turm

Dennis Kozarow spielt *Der Turmbau* (Ausschnitt) von Barbara Heller

Barbara Heller spielt *Tre Lettere Scarlattine* (Ausschnitt),
von Barbara Heller, Aufnahme Privatarchiv Barbara Heller

WEITERE INFORMATIONEN:

[Ausführliche Inhaltsangabe in unserem Webkatalog](#)

[Cover und Fotos](#)

Lilo Mangelsdorffs PINA BAUSCH Film:
[DAMEN UND HERREN AB 65](#)

Bei Interesse bestellen Sie bitte Ihr Rezensionsexemplar.

Frische Morgenröße!
absolut MEDIEN

P.S.: Sollten Sie unsere Pressenews NICHT mehr wünschen, schreiben Sie uns einfach
eine kurze E-Mail an presse@absolutmedien.de. Wir nehmen Sie umgehend aus

unserem Verteiler.

In Kürze:

KEIN GOTT, KEIN HERR! Eine kleine Geschichte der Anarchie
GOTTES ZERSTREUTE FUNKEN – Rüdiger Süner über jüdische Mystik bei Paul Celan
Anselm Kiefer – **DER MIT DEN BILDERN TANZT**. Von Alexander Kluge
DER NEUE MENSCH - Aufbruch und Alltag im revolutionären Russland
DER LUTHER CODE – DIE NEUERFINDUNG DER WELT
VERMEER – DIE REVANCHE „Die Sphinx von Delft“ entschlüsselt.

Unsere letzten Neuerscheinungen im Überblick:

THE PERVERT'S GUIDE TO IDEOLOGY, der Spaß mit Slavoj Žižek geht weiter
MORGENRÖTE IM AUFGANG: Hommage an den Mystiker Jakob Böhme
SHOAH UND DIE FOLGEFILME, das Meisterwerk und alle Fortschreibungen
BAUKUNST 10 – die beste Architektur Reihe auf DVD – 6 große Bauwerke
SCHATTEN - Eine nächtliche Halluzination (1923) von Arthur Robison
CYANKALI (1930) von Hans Tintner. Ein Drama um Abtreibung. Mit DFF Remake.
WARUM FRAUEN BERGE BESTEIGEN SOLLTE – Dr Gerda Lerner im Porträt
ALBERT KAHN – ARCHITEKT DER MODERNE –der große Industriebaumeister
OVERGAMES – Lutz Dammbeck zu Psychiatrie Spielen und Game Shows
JAN HUS: Eines der größten Dramen der frühen Reformationszeit
DER PROZESS - EBERHARD FECHNER zum 90. Geburtstag!
WAS IST DADA? Zum 100. Geburtstag des Cabaret Voltaire
BAUKUNST 6 – 10: Die beste Architektur Serie im Paket, Teil 2.
PALETTES – ALLE 50 FOLGEN auf 17 DVD im schmucken Schuber
VORSICHT GENTECHNIK? Über Gentechnisch veränderte Organismen
HUNGERJAHRE von Jutta Brückner. Bonus: TUE RECHT UND SCHEUE NIEMAND
MARCEL OPHÜLS - DIE GESCHICHTE DER KRIEGSBERICHTERSTATTUNG

info@absolutmedien.de
Tel: 0049-30-285 39 87-0
NEU Fax: 0049-30-285 39 87-2 NEU

absolut Medien GmbH
Am Hasenberg 12
83413 Fridolfing

Trabant Berlin:
Naunynstr. 4
10997 Berlin

<https://absolutmedien.de>
Amtsgericht Traunstein, HRB 24179
Geschäftsführer: Molto M. Menz
USt-ID: DE185540706