



MY FATHER IS COMING

Die junge Deutsche Vicky (Shelley Kästner) lebt im New Yorker East Village. Sie will als Schauspielerin Karriere machen, doch ihre Vorsprechtermine sind eine Katastrophe. So arbeitet sie als Kellnerin in einem Restaurant, in dem auch ihre puertoricanische Freundin (Mary Lou Graulau) als Köchin arbeitet. Ihr Leben gerät aus den Fugen, als ihr Vater seinen Besuch ankündigt ...

Von den Erfolgsstories seiner Tochter beeindruckt, steht Hans (Alfred Edel) als bayerisches Urviech mit einem Beutel voller Weißwürste und einem Tischstaubsauger vor der Tür. Vicky gibt ihren schwulen Mitbewohner Ben (David Bronstein) als Ehemann aus und spielt die Rolle der erfolgreichen Schauspielerin.

Während sie sich immer mehr in ihrem Täuschungsmanöver verstrickt und einen geheimnisvollen

Fremden (Michael Masee) kennenlernt, erkundet Hans die New Yorker Subkultur auf eigene Faust.

Von einem modernen Fakir lernt er, seine Schlaflosigkeit zu überwinden, die charmante Sex-Performerin Annie Sprinkle verwöhnt ihn nach allen Regeln der Kunst. Und als Schauspieler hat er den Erfolg, der seiner Tochter versagt blieb: für einen Bier-Werbespot wird er als bayerisches Original entdeckt ...

»Ein schräger, komischer Blick auf die sexuelle und erotische Unterwelt. Treut trifft so ziemlich den Nagel auf den Kopf.« (Variety)

DVD 9 - ohne Ländercode **EXTRAS:** Untertitel in englisch, französisch, portugiesisch **LIBRARY:** Infos zu Stars und Filmemacher, Bio- und Filmographien, Links zu Essays **GALLERY:** Fotos der Dreharbeiten, Standfotos **SPECIALS:** Interview mit Monika Treut, Trailershow zu allen Monika Treut Filmen **TON:** Sprache = Deutsch, Codec/Format = 2.0

Farbe, 82 Min., DVD, www.hyenafilms.com, Copyright by absolut MEDIEN, www.absolutMEDIEN.de. All Rights Reserved. Cover by Corporate Solutions, Berlin.

Freigegeben
ab 16 Jahren
gemäß
§ 7 JöSchG
FSK

WARNUNG: Diese DVD ist nur für private Vorführungen bestimmt. Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten. Verleih, Vermietung, Tausch oder Rückkauf sowie öffentliche Vorführung, Sendung und Vervielfältigung sind nicht gestattet. Zuwiderhandlungen werden zivil- und strafrechtlich verfolgt.



4 021308 887076

ISBN: 3-89848-707-5

absolut
MEDIEN

Spielfilme
707

MY FATHER IS COMING



Farbe
82 Min.

DVD

Mit Annie Sprinkle und Alfred Edel

Ein Film von Monika Treut



MY FATHER IS COMING

»Voller Liebe, Sex und Subkultur – knapp, pointiert und unpräntiös.« (Frankfurter Rundschau)

»Eine äußerst reizvolle Komödie mit Scharfsinn, Sensibilität und Herz!« (New York Native)

Respect your movies!



Gendernauts

Ein Film von Monika Treut

Ort: San Francisco. Zeit: Ende des zweiten Jahrtausends. Transgender, irgendwo zwischen männlich und weiblich, möglich gemacht durch Bio-Chemie. Biologische Frauen spritzen sich das männliche Sexual-Hormon Testosteron, das Hormon des Hodens, um den Körper und die Psyche zu vermännlichen. Auf die Frage: „Sind Sie ein Mann oder eine Frau?“ antworten Gendernauts mit einem verwirrenden „Ja!“ Sie sind Geschlechter-nomaden, deren Identität aufgelöst wird. Wie die Kosmonauten durchs Weltall schweben oder die Cybernauts durch die digitale Netzkultur streifen, so kreuzen die Gendernauts durch die vielfältigen Welten der Sexualität ...

DVD: 86 Min. + Bonus, Farbe, Best.-Nr.: 706
VHS: 86 Min., Farbe, engl. mit dt. UT, Best.-Nr.: 411

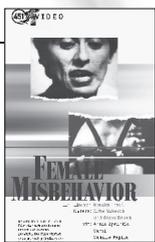


Didn't do it for Love

Ein Film von Monika Treut

Eva Norvind und ihr früherer Erfolg als Showgirl in Paris und Quebec, als mexikanische Anita Ekberg, als Fotografin und Journalistin, als geschäftstüchtige Domina und S/M-Pädagogin in New York: ein faszinierendes Beispiel multipler Identität am Ende des Jahrtausends ... Die Geschichte einer Odyssee durch die Wildnis der Sexualität, die noch nicht ans Ziel gekommen ist: vor dem Hintergrund zahlreicher mexikanischer Filmclips, Fotos, TV-Auftritte, Interviews ihrer Freunde, Partner und Familie legt sie selbst Zeugnis ab von ihren Höhepunkten und Abstürzen.

DVD: 80 Min. + Bonus, Farbe, Best.-Nr.: 709
VHS: 80 Min., Farbe, Best.-Nr.: 414



Female Misbehavior

Ein Film von Monika Treut

Vier extra-ordinäre Frauenporträts: von der lesbischen Sadomasochistin Carol, der Porno-Komödiantin Annie Sprinkle, der rasenden, selbstverliebten Frauentheoretikerin Camille Paglia und der Indianerin Max, die sich zum Mann umbauen läßt.

DVD: 80 Min. + Bonus, Farbe, DVD , Best.-Nr.: 708
VHS: 80 Min., Farbe, Best.-Nr.: 45131



Bezug und Gesamtprogramm bei:

absolut MEDIEN GmbH · Boxhagener Straße 18 · 10245 Berlin
Tel.: +49 (0)30 285 39 87 0 · Fax: +49 (0)30 285 39 87 26
eMail: info@absolutmedien.de · Online: www.absolutMEDIEN.de

ich sehe also bin ich.

Verführung: Die grausame Frau

Ein Film von Monika Treut

Eine Hommage an die Hinterlassenschaft des Leopold von Sacher-Masoch. Ein Film über eine dominierende Domina-Figur – gewidmet allen Für- und Wider-Masochisten. Geheimnisvoll und subversiv. „Die verschwenderisch schönen Bilder erzeugen einen Sog, dem man sich kaum entziehen kann.“ (Cinema)
„Aufregenderes, subversiveres, seltsameres Kino wird man wohl so bald nicht zu sehen bekommen.“ (Die Zeit)

DVD: 84 Min. + Bonus, Farbe, DVD, Best.-Nr.: 704
VHS: 84 Min., Farbe, Best.-Nr.: 379



Die Jungfrauenmaschine

Ein Film von Monika Treut

Die Geschichte einer naiven Journalistin, die auf der Suche nach der romantischen Liebe in San Francisco landet. Dorothee Müller, eine junge Hamburger Journalistin, recherchiert das endlose Thema romantische Liebe. Ein Hormonforscher, ein Affenhaus im Zoo und ihr Ex-Liebhaber Heinz können jedoch nur wenig befriedigende Antworten geben. Viel aufschlussreicher verläuft ihre Zeit im lebenslustigen San Francisco. Dort trifft sie drei unvergessliche Frauen: Dominique, eine verschmitzte Ungarin aus Uruguay, Susie Sexpert mit einer beachtlichen Dildosammlung und schließlich die aufregend geheimnisvolle Ramona, die als Stripperin in einem Lesbierinnenlokal arbeitet ...
„Viel Film und Frau, intelligent, lustvoll, witzig. Unbedingt zum Ansehen“ Szene HH

DVD: 86 Min. + Bonus, s/w, Best.-Nr.: 705
VHS: 86 Min., s/w, Best.-Nr.: 366



Lola und Bilidikid

Ein Film von Kutlug Ataman

1001 Kreuzberger Nacht: schrill, schwul, schwer verliebt. Murak ist ein Berliner Türke und hungrig nach Leben. Er genießt die Atmosphäre türkischer Transvestitenbars und wagt sich immer öfter an die Orte des Tabus. „Ungestüm und wild!“ (Süddeutsche Zeitung)

DVD: 91 Min., Farbe, Best.-Nr.: 712
VHS: 91 Min., Farbe, Best.-Nr.: 365



Der Filmverlag der Spezialisten